

# CINÉ-DÉBAT / DÉCOUVERTE DU MONDE /

SAISON 2018-2019

 NATURE & SOCIÉTÉ /  MONDE SAUVAGE /  VOYAGE



**CINÉMA AMITIÉ +**  
DE WINGEN-SUR-MODER

JEUDI 27 SEPTEMBRE à 20h15



**Dans le cadre du projet alimentaire territorial (PAT) des Vosges du Nord**

Nés de la loi d'Avenir agricole, les PAT constituent un nouveau levier pour agir en faveur d'une plus grande souveraineté alimentaire. Démarches volontaires, co-construites par les acteurs d'un territoire, les PAT visent à soutenir des modèles agricoles diversifiés, respectueux de l'environnement, à développer les circuits courts ou les produits locaux dans les cantines...

Pour plus d'infos : <http://agriculture.gouv.fr/les-experts-alimagri-quest-ce-quin-est-un-projet-alimentaire-territorial>

## LE CHAMP DES POSSIBLES

// De Marie-France BARRIER (2017, 1h08)

Ils sont les nouveaux paysans. Certains ont changé radicalement de vie pour revenir à la terre, d'autres ont renoncé aux pratiques conventionnelles pour produire différemment. Qui sont-ils et pourquoi ont-ils fait ce choix ? Ce film montre comment, à leur façon, ils révolutionnent et réinventent le monde de l'agriculture. Par la rencontre de ces hommes et de ces femmes, Marie-France Barrier développe une réflexion passionnante et optimiste sur une quête de sens et d'humanité commune... pour faire germer une nouvelle agriculture respectueuse du vivant ?

🎬 Sélection au festival Alimenterre

Géographe de formation, DEA de cinéma anthropologique en poche, Marie-France Barrier collabore à ses débuts avec Yann Arthus-Bertrand (*Human*) et Nicolas Hulot (*Le syndrome du Titanic*). Sensible aux nouveaux modes de consommation, elle réalise par la suite plusieurs documentaires pour France 5 sur des sujets de société. Marie-France Barrier signe avec « *Le Champ des possibles* » sa 10ème réalisation long format.

// Débat en présence de :

Agriculteurs des Vosges du Nord  
Parc naturel régional des Vosges du Nord

### 🗨️ Discussion

Quelle alimentation pour demain, dans les Vosges du Nord ? Que souhaitons-nous dans notre assiette ? Quelle agriculture répondra à ces envies ? Vos avis, vos questions, Vos réflexions nous intéressent...

👄 Collation autour de produits locaux & respectueux de notre nature !

SOIRÉE GRATUITE / Réservation recommandée :  
03 88 01 49 59 / [inscriptions@parc-vosges-nord.fr](mailto:inscriptions@parc-vosges-nord.fr)

**BOUTIQUES  
DES VOSGES  
DU NORD**

C'est bon  
de consommer local

Et profitez de cette soirée pour découvrir les Boutiques des Vosges du Nord !

Un réseau de commerces de proximité, soutenant des producteurs locaux, respectant notre environnement et nos paysages !

JEUDI 25 OCTOBRE à 20h15



## ROUTES HIMALAYENNES ZANSKAR - INDE

// D'Anne et Pascal LEMONNIER (2017, 56 min)

Alors que la région du Ladakh s'ouvre aux occidentaux, Christiane et François partent en 1983 à la découverte du peuple du Zanskar. Touchés par leurs images, trente ans plus tard, Anne et Pascal décident de partir sur leur trace afin de constater ce qu'il reste aujourd'hui de ces clichés jaunis. S'ensuit un troublant périple animé de découvertes, d'amitiés nouvelles, parfois partagé entre regrets et espoirs que colporte un vent du passé qui balaye entre les hautes terres bouddhistes du petit Tibet.

🎬 Sélection aux festivals des globe-trotters (Massy, 2017 et La Ciotat, 2017)

*Simples voyageurs dans l'âme, Anne et Pascal Lemonnier, passionnés d'images, parcour le monde par curiosité pour s'enrichir de la différence des autres. Depuis une vingtaine d'années ils n'ont pu trouver meilleur théâtre que de parcourir à pieds des lieux reculés, souvent confrontés à l'humilité qu'entretiennent les minorités envers leur milieu naturel. Ils abreuvent alors leurs sens d'émotions toujours plus intenses, qu'ils partagent depuis, au travers de réalisations vidéos.*

// Débat en présence des réalisateurs

JEUDI 29 NOVEMBRE à 20h15



## LES LOUPS, NOS VOISINS

// De Herbert OSTWALD et Sebastian KOERNER (2017, 52 min)

Avec le retour des loups en Europe, la peur millénaire du prédateur a refait surface des deux côtés du Rhin. Mais quel danger représentent-ils pour l'homme ? Ce documentaire suit au plus près le quotidien d'une meute de loups sauvages, installée dans un camp militaire en Basse-Saxe, à quelques kilomètres de l'Homme. Entre mythes, peurs ancrées et réalité, ces images exceptionnelles nous dévoilent certains aspects méconnus de cet animal d'une grande intelligence et plein de mystères.

*Sebastian Koerner, a étudié la biologie et l'éthologie animale tout en étant photographe animalier. Il a beaucoup travaillé pour la sensibilisation du public à la nature. Depuis 2002, il participe au suivi des loups dans l'Est de l'Allemagne et c'est sur ce sujet, qu'il a réalisé son premier documentaire...*

// Débat en présence de :

Office national de la chasse et de la faune sauvage (sous réserve)  
Jean-Claude GENOT, Chargé de mission Protection de la nature au Parc naturel régional des Vosges du Nord

📖 **Présentation** : Situation du loup en France

JEUDI 13 DÉCEMBRE à 20h15

Dans le cadre du programme « Jardiner pour la biodiversité »

Visites de jardins, concours & autres animations pour sensibiliser les habitants du territoire du Parc aux pratiques de jardinage écologique ainsi qu'aux aménagements favorables à la faune et à la flore sauvages.



## GILLES CLÉMENT, LE JARDIN EN MOUVEMENT

// D'Olivier COMTE (2017, 52 min)

Le bois, c'est LA ressource à la mode. C'est beau, c'est écologique, ça a un côté authentique, et surtout c'est durable. En théorie, un arbre ça repousse, mais à chaque fois qu'on pose une caméra quelque part, on découvre qu'il y a un écart entre la théorie et la réalité. Ce documentaire sort de l'ombre une filière mal connue et démonte quelques clichés : la forêt c'est la nature, la forêt appartient à tout le monde, la forêt va bien...

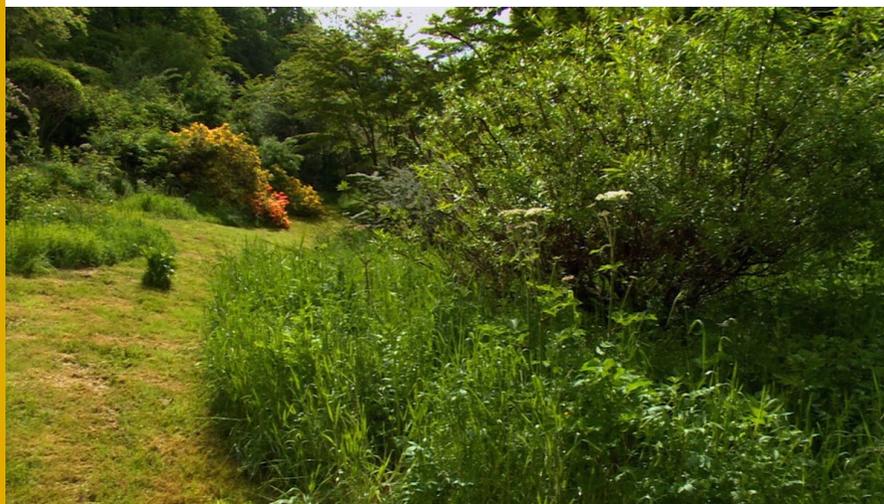
🎬 Grand prix au Festival Caméras des champs (Ville-sur-Yron)

Cameraman formé à l'école Louis Lumière, Olivier Comte travaille pour la production télévisuelle et le film documentaire, avant de s'intéresser au paysage et d'acquérir des notions d'écologie et d'urbanismes. Il développe une filmographie éclectique du canal de Roubaix, aux mers polynésiennes, en passant par les dernières fonderies parisiennes... En 2013, il tourne « Gilles Clément, Le jardin en mouvement » co-produit par A.P.R.E.S production & France TV.

// Débat en présence de :

Sébastien HEIM, créateur du jardin écologique Hymenoptera (Obersteinbach)  
Romy BAGHDADI, chargée de mission Paysage au Parc naturel régional des Vosges du Nord

👄 Collation autour des plantes sauvages, concoctée par À corps végétal



JEUDI 31 JANVIER à 20h15



## LA GRANDE TRAVERSÉE PAPOUE

// De David SCHOLL (2016, 52 min)

Deux aventuriers tentent la première traversée Nord-Sud de l'île de Nouvelle-Guinée dans sa partie indonésienne. Plus de 650 km et deux mois de voyage à travers forêts primaires, marécages et montagnes. C'est à pied, en packraft et en pirogue qu'ils partent à la découverte de ce monde perdu. Mais, outre le côté sportif et exploratoire, ce sont surtout leurs rencontres avec les habitants, dont le mode de vie est en train de changer à une vitesse fulgurante, qui donnent tout son sens à ce film. La fabrication des haches de pierre et beaucoup d'autres traditions millénaires sont en train de disparaître avec les derniers résistants d'une époque révolue.

🎬 Sélection aux festivals Partances 2018 (Toulouse), Du bout de la rue au bout du monde 2018 (Colmar)

Après une formation d'éducateur à l'environnement, David Scholl prend goût au voyage et découvre en 2012 la Papouasie Occidentale. Depuis, il ne pense qu'à y retourner. Ainsi, en 2015, il organise la première traversée Nord-sud de l'île avec l'aide d'un de ses amis, Loïc Imbert.

// Débat en présence du réalisateur



JEUDI 28 FÉVRIER à 20h15



## ORIGINES, LA FAUNE VENUE DU FROID

// De Daniel RODRIGUES (2017, 52 min)

Il existe dans les Alpes des espèces vestiges de la dernière grande glaciation. Ces animaux sont discrets, difficiles à observer, mais pourtant bien présents. Dans la vallée de Chamonix, au pied du Mont-Blanc, Daniel Rodrigues a passé cinq années à les chercher. Pour en parler, il est parti à la rencontre de spécialistes de cette faune méconnue, fortement menacée par les changements climatiques et le dérangement humain.

🎬 Sélection au Festival Nature Ain (Hauteville-Lompnes, 2018)

Daniel Rodrigues, photographe écologue et accompagnateur en montagne a passé cinq années à rechercher les reliques glaciaires la faune venue du froid.

// Débat en présence de :

Daniel RODRIGUES, réalisateur (sous réserve)  
Yves MULLER, président de la Ligue de Protection des Oiseaux Alsace et protagoniste du film



JEUDI 28 MARS à 20h15



## LE TEMPS DES FORÊTS

// De François-Xavier DROUET (2018, 1h43)

Symbole aux yeux des urbains d'une nature authentique, la forêt française vit une phase d'industrialisation sans précédent. Mécanisation lourde, monocultures, engrais et pesticides, la gestion forestière suit à vitesse accélérée le modèle agricole intensif. Du Limousin aux Landes, du Morvan aux Vosges, Le Temps des forêts propose un voyage au cœur de la sylviculture industrielle et de ses alternatives. Forêt vivante ou désert boisé, les choix d'aujourd'hui dessineront le paysage de demain.

*François-Xavier Drouet vit sur le plateau de Millevaches. Diplômé en sciences politiques, en anthropologie et en réalisation documentaire, il suit à travers ses films, la jeunesse française et belge. En 2017, il réalise Les bois noirs, un film sur la forêt limousine « Les bois noirs ». « Le temps des forêts » creuse le sillon.*

// Débat en présence de :

Gestionnaires forestiers  
Parc naturel régional des Vosges du Nord

JEUDI 25 AVRIL à 20h15



## EN ROUTE VERS L'ESSENTIEL, 500 JOURS D'AVENTURE EN VÉLO COUCHÉ

// De Justine HEEDER et Jean-Philippe TOURNUT (2018, 1h07)

En avril 2015, Justine et Jean-Philippe partent sillonner les routes d'Europe, du Moyen-Orient et d'Asie du Sud-Est en vélo couché.

Leur film retrace les 10 premiers mois de leur voyage, des paysages bucoliques de d'Europe jusqu'aux wadis luxuriants du sultanat d'Oman, sur de la péninsule arabique. Une aventure humaine chargée de sourires et d'émotions, une invitation à la lenteur, au lâcher-prise, à l'émerveillement quotidien.

🎬 Sélection au festival Du bout de la rue au bout du monde (Colmar, 2018).

*Amoureux de la nature et du voyage lent, Justine et Jean-Philippe larguent les amarres en 2015 et partent à bicyclette sillonner les routes d'Europe et d'Asie. Leur aventure est une quête d'émerveillement à la rencontre du monde.*

// Débat en présence des réalisateurs

JEUDI 23 MAI à 20h15



## ENFANTS DU SOLEIL, LES ABEILLES SAUVAGES

// De Jan HAFT (2016, 44 min)

Beaucoup de personnes associent le nom « abeille » à la production de miel, sans avoir conscience qu'il en existe plus de 560 espèces. Certaines ont des modes de vie que nous connaissons, d'autres sont parasites ou prédatrices d'insectes. Une diversité incroyable, des habitats insolites, des performances sensationnelles, des structures sociales et des individus colorés sont les ingrédients de ce film à taille d'abeille.

🎬 1<sup>ers</sup> prix au Festival du film nature de Ménégoute (2017), de Namur (2017), prix de la protection des espèces animales au festival international du film animalier d'Albert (2018)

*Enfant, Jan Haft se jure de travailler avec des animaux. Après un service civique dans une association de protection de la nature, il travaille comme assistant sur des films animaliers, puis fonde sa société de production. Depuis son premier long métrage en 2012, « Le miracle vert, notre forêt », il réalise des documentaires qui ravissent les pupilles et les jurys des festivals. Après la Magie des tourbières, venez découvrir le dernier film multiprimé de Jan Haft !*

// Débat en présence de :

Philippe HEY, entomologue, association IMAGO  
Vincent FISCHER, apiculteur amateur

JEUDI 27 JUIN à 20h15



## DEMAIN, TOUS CRÉTINS ?

// De Sylvie GILMAN et Thierry DE LESTRADE (2017, 56 min)

Baisse du QI, multiplication des cas d'enfants hyperactifs ou présentant des troubles de l'apprentissage... Serions-nous entrés dans une sorte "d'évolution à l'envers" ? Au banc des accusés, les perturbateurs endocriniens. Des médecins et éminents chercheurs apportent leur éclairage.

🎬 Sélection aux festivals Pariscience (Paris, 2017) et Atmosphères (Courbevoie, 2017)

*Sylvie Gilman est journaliste et réalisatrice de documentaires. Après avoir exploré les thèmes de l'immigration, de la précarité et de la justice pour France télévisions, elle s'est orientée avec son compagnon, Thierry de Lestrade, vers des problématiques de santé et d'environnement. Ensemble, ils ont réalisé pour Arte plusieurs documentaires où les questions de société sont abordées avec les outils de la science.*

// Débat en présence du Réseau Environnement Santé

# CINÉ-DÉBAT

## / DÉCOUVERTE DU MONDE /

**LE PRINCIPE //** Un film documentaire sur la relation nature & société  ; le monde sauvage  ou le voyage  suivi d'un débat avec les réalisateurs et/ou des spécialistes du sujet.

Les ciné-débats « nature & société » et « monde sauvage » sont organisés en partenariat avec le Parc naturel régional de Vosges du Nord. Les premiers visent à mieux comprendre les interactions parfois paradoxales entre l'homme et son milieu naturel, les seconds à (re) découvrir notre patrimoine naturel, notamment les espèces et milieux d'intérêt européen, à l'origine du classement de 12 % du territoire en sites Natura 2000 (politique européenne de préservation de la nature).

**OÙ //** Dans votre cinéma, à la salle de spectacle du collège « Suzanne Laliq Haviland » (29 rue de Zittersheim à Wingen/Moder).

**QUAND //** Le dernier jeudi du mois (sauf exception).

**TARIF //** 5 € adulte et 3 € pour les moins de 18 ans. Cartes 7 places à 30 € et 18 € (valables pour les séances cinéma).

**CALENDRIER //** Le calendrier de la saison 2018-2019 :

- |   |          |   |
|---|----------|---|
|    | 27 sept. | LE CHAMP DES POSSIBLES                    |
|    | 25 oct.  | ROUTES HIMALAYENNES ZANSKAR-INDE          |
|  | 29 nov.  | LES LOUPS, NOS VOISINS                    |
|  | 13 déc.  | GILLES CLÉMENT, LE JARDIN EN MOUVEMENT    |
|  | 31 janv. | LA GRANDE TRAVERSÉE PAPOUE                |
|  | 28 fév.  | ORIGINES, LA FAUNE VENUE DU FROID         |
|  | 28 mars  | LE TEMPS DES FORÊTS                       |
|  | 25 avr.  | [...] 500 JOURS D'AVENTURE EN VÉLO COUCHÉ |
|  | 23 mai   | ENFANTS DU SOLEIL, LES ABEILLES SAUVAGES  |
|  | 27 juin  | DEMAIN, TOUS CRÉTINS                      |



Conception > PNR des Vosges du Nord-N2000 / Cinéma Amitié+ Wingen-sur-Moder  
Crédits photographiques > M-F. Barrier, A. & P. Lemonnier, D. Scholl, D. Rodrigues,  
F-X. Drouet, J. Heeder, J-P. Tournut, Nautilus Film, Yuzu Productions