

CINÉMA AMITIÉ +

DE WINGEN-SUR-MODER

CINÉ-DÉBAT / DÉCOUVERTE DU MONDE / SEPT 2016 À JUIN 2017

Au vu du succès de la première programmation, les ciné-débats font leur rentrée ! Un menu sportif (randonnée, vélo, plongée...), riche en saveurs humaines et écologiques, où l'eau tient une place particulière et montre de multiples facettes (douce, salée, glacée...).

LE PRINCIPE // Un film documentaire sur le voyage  ou le monde sauvage , suivi d'un débat avec les réalisateurs et/ou des spécialistes du sujet. Les ciné-débats « monde sauvage », co-organisés avec le Parc naturel régional de Vosges du Nord, visent à (re)découvrir notre patrimoine naturel, notamment les espèces et milieux d'intérêt européen, à l'origine du classement de 12 % du territoire en sites Natura 2000 (politique européenne de préservation de la nature). Cette saison, notre partenariat investit le thème du voyage avec une projection mêlant randonnée et handicap en terres africaines, dans le cadre de la programmation « Eveil des sens ».

OÙ // Dans votre cinéma, à la salle de spectacle du collège « Suzanne Laliq Haviland ».

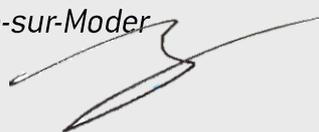
QUAND // Le dernier jeudi du mois (sauf exception).

UN RDV PARTICULIER // Jeudi 30 mars 2017 avec l'avant-première du film « De grès et d'eau, balade en zones humides » de Serge DUMONT, tourné dans les Vosges du Nord. Ciné-débat gratuit, en présence du réalisateur, suivi d'une collation.

Dans l'attente de partager avec vous ces moments privilégiés,

Francis KNIPPER
Président de la MJC
de Wingen-sur-Moder

Michaël WEBER
Président du PNR
des Vosges du Nord



Salle de spectacle du collège « Suzanne Laliq Haviland »
Tarifs : 5€ adulte & 3€ enfant - Cartes 7 places : 30 € & 18€

Pour plus d'infos : www.mjcwingsurmoder.fr



JEUDI 29 SEPTEMBRE à 20H15



LES NOUVEAUX CASTORS

// De Vincent Chabloz (2012, 26 min)

Pourchassés puis réhabilités, les castors incarnent aujourd'hui les belles rivières et la nature sauvage. Leur quotidien se heurte pourtant souvent à des rives aménagées, voire dangereuses. Un nouveau défi pour cet étonnant mammifère qui se faufile dans notre monde et s'invente une vie à notre porte.

Naturaliste et réalisateur confirmé, Vincent Chabloz est fasciné par la nature depuis son enfance passée en Suisse. En 1989, il tourne ses 1^{ères} images en pellicule 16mm... Il réalise depuis 2007 des documentaires afin de promouvoir la connaissance de notre nature, notamment dans les écoles, et fonde en 2013, l'association « Clap Nature »; www.nivalisfilm.ch/ et www.clapnature.ch/.

VOYAGE DE L'EAU

// De Frank Neveu (2015, 50 min)

Depuis la création de la première cellule élémentaire, l'eau façonne la vie. Elle circule sans jamais s'arrêter, transite d'un être vivant à l'autre, se transforme... La rivière est son voyage. Un fil de vie sinueux qui relie des cimes glacées à des lagunes tièdes et salées. Partons pour un voyage particulièrement contrasté du royaume du froid jusqu'à celui de la chaleur littorale, des truites et du cincle montagnard jusqu'aux rolliers, hérons et flamants roses de Méditerranée.

 Prix du meilleur film pédagogique au Festival international du film nature de Ménigoute 2015 // Sélection au Festival international Nature de Namur 2015.

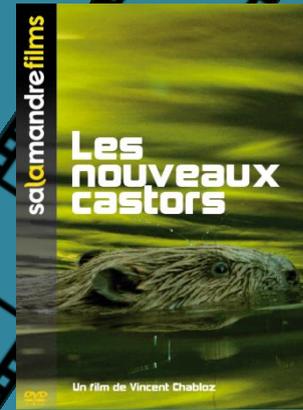
Passionné par la nature, Frank Neveu entreprend des études d'écologie, puis travaille dans la protection de la nature. Il y a 10 ans, il décide d'associer ses connaissances scientifiques à sa 2^{ème} passion : l'image. Il se lance alors dans le documentaire animalier. Parallèlement à la réalisation de ses propres films, il travaille comme cameraman pour la télévision et le cinéma. <http://visionprimordiale.com/>

// Débat en présence de :

François Wecker, naturaliste, spécialiste du castor (sous réserve)
Alban Cairault, PNR Vosges du Nord



Animations nature, chantiers participatifs, conférences culinaires, ateliers photo et dessin, ciné-débats, autant d'évènement proposés chaque année au grand public pour découvrir les richesses des cours d'eau et des zones humides des Vosges du Nord, notamment dans les sites Natura 2000. D'autres manifestations sont organisées à destination des scolaires, élus, pêcheurs... Ce programme de médiation participe, par la mobilisation des habitants via des actions concrètes, ludiques et collectives, au défi de l'excellence dans la gestion de l'eau sur le territoire du Parc. Pour en savoir plus : http://www.parc-vosges-nord.fr/dyn/carnet_parc/issue.php/



JEUDI 20 OCTOBRE à 20H15



KOMBISSIRI

// De René Letzgus (2016, 70 min)

Sur fond de rencontres sportives et humaines, Kombissiri suit le parcours de Gérard Muller, atteint de cécité et président de l'association Yvoir, parti à la rencontre d'autres non-voyants au Burkina Faso. Il y fera la rencontre d'Oumar un garçon de 11 ans, que Gérard va tenter de faire opérer à Paris. Au cours de ce périple entre le Burkina et l'Alsace, des destins se croisent et s'entrecroisent avec une seule motivation : voir au-delà des préjugés.

Passionné de musique, de danse et de sport, René Letzgus est le directeur de Star Production de Strasbourg. Il a produit de nombreux courts et longs métrages (fictions et documentaires) pour le cinéma et la télévision.

// Débat en présence de :

Gérard Muller, président de l'association Yvoir

René Letzgus, réalisateur (sous réserve)

**EVEIL
DES SENS**



De nombreux équipements culturels des Vosges du Nord, dont le cinéma Amitié +, se mobilisent en octobre pour proposer à tous les publics des temps forts autour de l'accessibilité. Au programme : des visites adaptées au public en situation de handicap, des spectacles, des ateliers, du cinéma... Découvrez toute la programmation sur eveildessens-handicap.fr.

programme : des visites adaptées au public en situation de handicap, des spectacles, des ateliers, du cinéma... Découvrez toute la programmation sur eveildessens-handicap.fr.

NOTA > Tarif 1,50 € dans le cadre du dispositif « Passeurs d'images »



JEUDI 24 NOVEMBRE à 20H15



DISCRÈTE CHEVÊCHETTE

// De Yoann Périé (2013, 52 min)

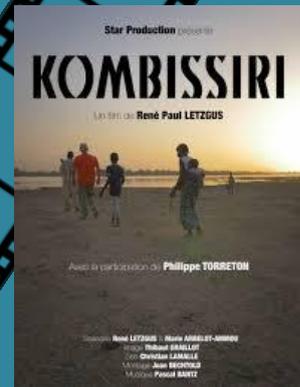
Poids plume de 60 grammes, cette chouette « pygmée » a trouvé refuge lors du recul des glaciers quaternaires dans certaines zones des Alpes... Et dans le Pays de Bitche ! A travers des images aériennes magnifiques, mais aussi des instants rares, venez découvrir la plus petite chouette d'Europe,

 Prix du meilleur film ornithologique au Festival international du film nature de Ménagoutte 2014.

Yoann Périé a développé sa sensibilité à l'environnement en arpentant les Pyrénées. Ingénieur en Environnement, accompagnateur en montagne puis réalisateur, il réalise depuis plus de 10 ans des documentaires sur la faune de montagne, et depuis 2 ans, il réalise sur France 3 le magazine de la montagne « Chroniques d'en Haut ».

// Débat en présence de :

Yves Muller, président de la LPO Alsace. Spécialiste de la Chevêchette d'Europe et protagoniste du film.



JEUDI 15 DÉCEMBRE à 20H15



REGARDS VERS L'EST

// De Camille Massé et Xavier Durand (2014, 37 min)

Un jeune couple tout neuf se lance en mars 2013 dans une première expérience de voyage à vélo. Une expédition qui a duré 1 an, de Strasbourg à Tokyo, traversant l'Europe, la Turquie, l'Iran, l'Asie centrale, la Chine et le Japon. Les jeunes gens n'ont pas hésité pas à provoquer les rencontres pour chercher à comprendre les espaces qu'ils traversaient et pour questionner le sens de nos sociétés. Le montage qu'ils ont construit à leur retour ne cherche pas à montrer l'exploit sportif, mais à vider les sacoches, à raconter cette pérégrination dans un ailleurs, à la découverte de nouveaux pays et des profondeurs d'eux-mêmes.

Xavier, toulousain et curieux de voyage, ayant sillonné l'Europe en stop et à vélo rencontre sur un quai de gare, non loin de Copenhague Camille, sensible à l'environnement et investie dans des projets de développement... De cette rencontre au retour d'un voyage, est née l'idée d'en commencer un beaucoup plus long. Une envie commune de prendre le temps, une envie de partager, d'observer le monde...

// Débat en présence des réalisateurs.

JEUDI 26 JANVIER à 20H15



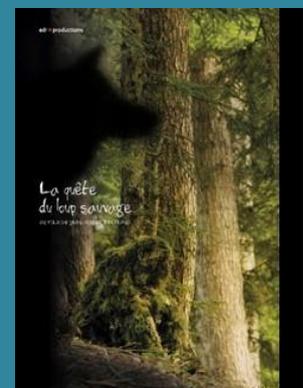
LA VALLÉE DES LOUPS, OU LA QUÊTE DU LOUP SAUVAGE

// De Jean-Michel Bertrand (2016, 1h30)

Il y est question de la quête du loup sauvage dans les Alpes. Une quête personnelle, décrite dans sa rudesse, sa grandeur et ses doutes. Une aventure racontée de façon décalée et humoristique. L'histoire d'un pari impossible tenté par un passionné rêveur, un anti-héros capable de briser toutes les barrières pour parvenir à son but... rencontrer les loups sauvages dans leur milieu naturel. Une vallée sauvage et secrète que Jean-Michel connaît depuis son enfance et dans laquelle il imagine qu'une meute de loups pourrait choisir de s'installer... et elle arrive...

Passionné d'images, il tourne un premier long-métrage en Islande (1^{er} prix du festival des films de Grands Voyageurs de Super Dévoluy). Immergeant sa caméra dans des univers décalés, le solitaire à l'œil affûté n'arrêtera plus de tourner. En Irlande, en Mongolie... De retour en France, le cinéaste filme ses montagnes natales, le Champsaur, à la quête de l'Aigle royal, donnant naissance au film « Vertige d'une rencontre », puis du Loup...

// Débat en présence du réalisateur.



JEUDI 23 FÉVRIER à 20H15



L'ÂME DE LA BANQUISE

// De Jérôme Espla, Alain et Nathalie Antognelli (2014, 52 min)

C'est au nord du Groenland, par 76° de latitude, que vit Olennguaq, un des derniers chasseurs d'ours polaires. Isolé du reste du monde, il explore la banquise en quête de fourrures et de subsistance. Depuis 2009, Nathalie et Alain, photographes, parcourent les côtes du Groenland, en kayak, à la rencontre des hommes et de leurs cultures. Leur route croise celle du chasseur et c'est là que l'histoire commence. Pendant près d'une année, ils vont vivre le quotidien d'Olennguaq, au présent, au rythme de la glace...

 Sélection au Festival du film d'aventure de La Rochelle 2015.

Depuis de nombreuses années, ils partagent bien des aventures. La première est certainement leur rencontre et leur passion pour la nature et la photographie. Ce couple de photographes professionnels monégasques s'engage très tôt dans des projets aux longs courts en quête d'images et d'expérience humaine. En 2009, alertés par les bouleversements climatiques, ils se lancent dans le projet d'immortaliser par l'image les communautés du Groenland. De là, naît « L'Âme de la banquise »...

// Débat en duplex avec les réalisateurs (sous réserve).

JEUDI 30 MARS à 20H15



LE ROI PÊCHEUR

// De Vincent Chabloz (2014, 36 min)

Le martin-pêcheur est un oiseau tout simplement unique : une flèche turquoise qui vole au-dessus de la rivière, une torpille vivante qui capture sous l'eau poissons, larves et grenouilles. Mais comment ce seul représentant en Europe d'une famille d'oiseaux exotiques, survit-il à nos hivers ?

Biographie de Vincent Chabloz, page 2.



**DE GRÈS ET D'EAU,
BALADE EN ZONES HUMIDES**

// De Serge Dumont (2016, 20 min)

Film produit par le PNR des Vosges du Nord, avec le soutien financier de l'Agence de l'eau Rhin-Meuse et la DREAL Alsace Lorraine Champagne-Ardennes

La pauvreté des milieux des Vosges du Nord fait sa richesse... biologique. Cet adage est tout particulièrement vrai pour ses rivières, ses tourbières, et autres zones humides, souvent méconnues, parfois mal considérées... Venez découvrir leurs habitants multiples et surprenants, de la Lamproie de



planer - un poisson à la bouche en ventouse - à l'Azuré des mouillères - un papillon amoureux de la gentiane et dépendant des fourmis-, en passant par le Gomphe serpentin - une libellule bariolée, sentinelle des rivières -... Un voyage au cœur du patrimoine naturel européen, à deux pas de chez vous...

Biologiste, réalisateur, vidéaste, photographe et plongeur. Serge Dumont est passionnément tout cela. C'est dans le Ried que ses passions pour la plongée, l'image et la nature se sont rencontrées pour donner naissance à des films sur les milieux aquatiques, riches en poésie. Il fonde l'association "Ried Bleu" en 2005 dont le but est de faire découvrir les milieux aquatiques, pour que chacun prenne conscience de leurs richesses, pour la pérennité de ces biotopes. riedbleu.fr

// Débat en présence de :

Serge Dumont, réalisateur

Sébastien Morelle et Alban Cairault, PNR Vosges du Nord



Cette soirée sera également l'occasion de vous présenter la nouvelle saison du programme « Jetons-nous à l'eau ! » / animations et événements autour des rivières et des zones humides. Collation offerte. Pour des raisons d'organisation, nous vous remercions de confirmer votre participation avant le 28 mars auprès du PNR des Vosges du Nord : par courriel s.stark@parc-vosges-nord.fr ou par téléphone 03 88 03 29 11.

NOTA > Soirée gratuite – inscription recommandée.

JEUDI 27 AVRIL à 20H15



UN AN À VÉLO AUTOUR DE LA MÉDITERRANÉE

// De Grégoire et Florence Volluet (2014, 72 min)

6-clistes, 5 sens en éveil, 4 enfants, 3 continents, 2 roues par personne, 1 an, 14 000 km parcourus ! Départ en vélo de la maison, et retour à la maison de la même façon un an plus tard, après un petit tour de la Méditerranée en famille... Après l'Espagne, la famille Volluet rejoint l'Afrique du Nord (Algérie, Tunisie), traverse l'Italie et parcourt l'Albanie, la Turquie, la Géorgie avant de revenir par les Balkans.

 Sélection au Festival de l'éloge au voyage lent de Roc Castel 2016.

Voyager, prendre du temps en famille, faire une pause dans la course folle du quotidien, donner une autre éducation à leurs enfants... Plus que la concrétisation d'un rêve, ce projet, Grégoire et Florence Volluet l'avaient en eux. Une année tous les 6 sur des vélos, mode de transport quotidien, synonyme de liberté, d'autonomie mais aussi de rencontres et de partage.

// Débat en présence des réalisateurs.



JEUDI 25 MAI à 20H15



MÉTAMORPHOSES

// De Sacha Bollet et Benoît Demarle (2016, 36 min)

Ils ont plusieurs vies, plusieurs formes, ils connaissent plusieurs mondes. Ils, ce sont les insectes. Aquatiques, ils deviendront terrestres. Rampants, ils parcourront les airs. En attente sous terre, ils grimperont vers le ciel. Métamorphoses dévoile l'histoire de quelques larves courageuses qui un jour se laissent enivrer par un irrésistible appel. Larves de cigale, machaon, libellule, fourmilion, moustique : nos valeureuses héroïnes ne résisteront pas à l'appel du large, même s'il faut en payer le prix fort.

Respectivement journaliste et biologiste, Sacha Bollet et Benoît Demarle se sont rencontrés en formation de cinéma animalier. Ils travaillent ensemble depuis 10 ans au sein du collectif de réalisateurs Le Gobie. Leur objectif : fabriquer des films qui sensibilisent à la protection de la nature... et passer un maximum de nuits à la belle étoile.

Ô PAPILLONS

OU L'HISTOIRE DES HOMMES ET DES PAPILLONS

// De Marie Daniel et Fabien Mazzocco (2013, 43 min)

Si nous avons à peupler un monde imaginaire idéal, le choix serait embarrassant... Mais nous y mettrions certainement les fleurs et les papillons ! Pourtant, dans notre monde bien réel, les papillons se meurent un peu plus chaque jour, particulièrement dans les zones humides, des territoires qui ont drastiquement régressés au siècle dernier. En allant à la rencontre de forestiers et d'agriculteurs travaillant encore au contact de ces habitats si particuliers, nous découvrons peu à peu les liens qui unissent les hommes aux papillons.

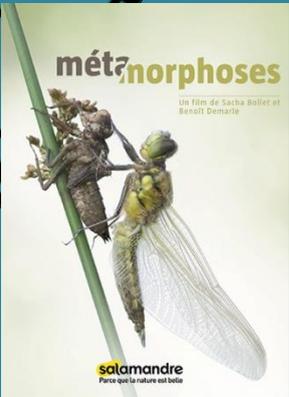
 Prix de la protection de la nature au Festival international du film nature de Ménigoute 2013.

Marie Daniel et Fabien Mazzocco travaillent en duo depuis 5 ans. À leur actif, 7 films et plusieurs travaux en commun. Leur point de rencontre est la volonté de poser sur la nature un regard poétique et singulier, loin d'un formatage souvent induit dans le genre « documentaire animalier ». Après avoir suivi des études de biologie et d'écologie, Fabien rejoint l'IFFCAM, une école de cinéma animalier née en 2004 près de Poitiers. C'est dans cette école qu'ils se rencontrent avec Marie, qui de son côté, a une maîtrise en philosophie et un intérêt accru pour le documentaire de création.

// Débat en présence de :

Michel Rauch et François Spill, co-auteurs avec Louis Perrette du livre « Les papillons de la réserve de biosphère des Vosges du Nord » (2009 – numéro spécial de la revue Ciconia).

Loïc Duchamp et Marie L'Hospitalier, PNR Vosges du Nord



JEUDI 29 JUIN à 20H15



LE MYSTÈRE MÉROU

// De Gil Kebaïli (2015, 90 min)

En Polynésie française, un rassemblement spectaculaire de milliers de mérous a attiré l'attention de l'équipe du biologiste photographe Laurent Ballesta. Ces poissons attendent la pleine lune pour se reproduire tous en même temps un seul jour dans l'année ! Avec l'aide des chercheurs CNRS du CRILOBE, ils vont plonger et expérimenter de nombreuses méthodes pour étudier et témoigner de ce phénomène unique. Profitant de cette période d'une incroyable richesse, Laurent Ballesta va réaliser un record en effectuant une plongée de 24 heures...

 1er prix au Festival du film d'aventure de La Rochelle 2015.

Gil Kebaïli connaît Laurent Ballesta depuis 10 ans. Ensemble, ils ont filmé les eaux de la Polynésie, puis plongé dans des milieux moins « accueillants » : l'Arctique, l'Antarctique... Le Mystère mérou qui a demandé plusieurs années de préparation, est un retour aux sources polynésiennes mais en très grands profondeurs. Gil Kebaïli a également accompagné Nicolas Hulot pendant 20 ans, en tant que réalisateur de l'émission Ushuaïa.

// Débat en présence de Serge Dumont, biologiste et cameraman sur le film.

/ CINÉ-DÉBAT AGENDA /

-  29 SEPT LE VOYAGE DE L'EAU + LES NOUVEAUX CASTORS
-  20 OCT. KOMBISSIRI
-  24 NOV. DISCRÈTE CHEVÊCHETTE
-  15 DÉC. REGARDS VERS L'EST
-  26 JANV. LA VALLÉE DES LOUPS
-  23 FÉV. L'ÂME DE LA BANQUISE
-  30 MARS DE GRÈS ET D'EAU [...] + LE ROI PÊCHEUR
-  27 AVRIL UN AN À VÉLO AUTOUR DE LA MÉDITERRANÉE
-  25 MAI Ô PAPILLONS + MÉTAMORPHOSES
-  29 JUIN LE MYSTÈRE MÉROU

